
El trampolín de la muerte. Carreteras y violencia infraestructural en el Putumayo colombiano

Simon Uribe*¹

¹Universidad del Rosario (Colombia) – Colombia

Resumen

Las carreteras suelen concebirse como tecnologías diseñadas para mejorar el bienestar económico y social de las personas. Al constituir sinónimos de conectividad, de integración y de flujo de bienes y personas, su existencia tiende a ser asumida como un importante catalizador del desarrollo. Pese a reconocer el carácter vital de estas infraestructuras, esta visión suele dejar de lado las lógicas políticas y económicas que las subyacen, así como también sus efectos y los conflictos que estos conllevan. En esta comunicación analizo esta dimensión de las infraestructuras de transporte a través de la historia y etnografía de una carretera en el piedemonte andino-amazónico colombiano. Conocida como el *Trampolín de la muerte*, esta vía se ha convertido en un paisaje infraestructural que provoca sentimientos de miedo, aislamiento, desconexión y abandono. Aunque estos sentimientos se asumen comúnmente como formas exclusión política y social, argumentaré que también pueden entenderse como expresiones de inclusión respecto del estado. En este sentido, me interesa mostrar también cómo esta infraestructura refleja la manera violenta en que esta región ha sido configurada discursiva y materialmente como un espacio de frontera.

Contraseña: Carreteras, Violencia, Amazonía, Infraestructura, Fronteras

*Ponente